



NIEUWSBRIEF JULI 2018

SEIZOEN 2017 – 2018 / 2018 – 2019

Beste ouders, leerlingen en belangstellenden,

Aan het einde van een geweldig vierde seizoen en vlak voor de welverdiende vakantie is het hoog tijd om u weer van alle ontwikkelingen op de Vrije Theaterschool op de hoogte te brengen.

Namens de redactie veel leesplezier en alvast een fijne zomer toegewenst!

PRODUCTIEKLAS *SWEENEY TODD*

Na een half jaar zeer intensief met elkaar en het nieuwe creatieve team te hebben gewerkt hebben de leerlingen van de productieklas 2018 in het weekend van 6 t/m 8 juli een huiveringwekkend mooie *SWEENEY TODD* neergezet in het Theater aan het Spui: bezoekers en docenten waren buitengewoon onder de indruk van de prestatie van deze relatief onervaren klas die zich, anders dan in eerdere jaren, pas gedurende het seizoen heeft gevormd.

Foto's en video's van *SWEENEY TODD* zijn te vinden op onze website vrijetheaterschool.nl/media en op onze social media.

Onze grote dank aan eenieder die deze zeer bijzondere voorstelling mede mogelijk heeft gemaakt, waarbij met name onze sponsors, het personeel van het Theater aan het Spui en de vele (technische) vrijwilligers voor en achter de schermen uiteraard niet onvermeld mogen blijven!

TERUGBLIK: SEIZOEN 2017 – 2018

2017 – 2018 was voor de Vrije Theaterschool een ronduit geweldig seizoen, met heel veel positieve gebeurtenissen en ontwikkelingen: De verhuizing naar en de samenwerking met de Muziek Academie Den Haag, de introductie van een tweede, middelgrote productieklas, de overweldigend positieve feedback van leerlingen, ouders en betrokkenen op onze repetities en voorstellingen, de intensieve samenwerking met het Nationale Theater, het werven van nieuwe sponsors en fondsen; er zijn kortom enorme stappen gezet in de richting van verdere verbreding en professionalisering van de school, waarvoor veel dank aan alle betrokkenen.

We trekken deze positieve lijn heel graag door in ons eerste lustrumseizoen 2018 – 2019; zie voor al onze feestelijke plannen en ideeën het vervolg van deze nieuwsbrief en houd in de komende maanden ook onze website en social media goed in de gaten!

ZATERDAG 15 SEPTEMBER 2018, 10-14u. MUZIEK ACADEMIE DEN HAAG:

AUDITIES VOOR DE PRODUCTIEKLAS

Annie

SPELERS, ZANGERS en DANSERS tussen 9 - 22 jaar oud gezocht!

* aanmelden via audities@vrijetheaterschool.nl *

TERUGBLIK: BENEFIETCONCERT DUSHI NEXT STEP HUIS

Op maandagavond 28 mei jongstleden vond in het Zuiderstrandtheater een benefietconcert plaats ten bate van het nieuw op te richten Dushi Next Step huis in Den Haag; een keur van nationale en lokale artiesten trad deze avond belangeloos op voor dit goede doel.

Ook de Vrije Theaterschool heeft met veel plezier een bijdrage aan deze avond geleverd; leerlingen van de productieklassen van dit en afgelopen seizoen brachten gezamenlijk een medley uit onze succesvolle *MAMMA MIA!* ten gehore. Een impressie van dit swingende optreden is te vinden op onze website vrijetheaterschool.nl en op onze social media.

De totale opbrengst van de avond bedraagt ruim €22.500, een prachtig bedrag!
Dushi steunen kan natuurlijk het hele jaar door; voor uitgebreide informatie kunt u terecht op www.dushihuis.nl of www.kindaanhuis.org



LESAANBOD SEIZOEN 2018 – 2019

Het lesaanbod in het eerste lustrumseizoen van de Vrije Theaterschool zal bestaan uit twee productieklassen, twee open podia in de aanloop naar deze producties en de 'cultuurstrippenkaart'.

Hieronder per item een korte toelichting, voor meer informatie verwijzen wij graag naar onze website. Hier kunt u ook onze jaarplanner 2018 – 2019 downloaden met hierop een overzicht van alle activiteiten, data, tijden en locaties.

* PRODUCTIEKLASSEN – ANNIE EN LES MISERABLES

De opzet van de productieklassen blijft in het nieuwe seizoen goeddeels ongewijzigd:
Op veler verzoek wordt wel weer twee keer per week gerepeteerd, namelijk op zaterdag van 10-14u. en op maandag van 16-18u.

Hiertoe was afgelopen seizoen helaas geen mogelijkheid i.v.m. onze late verhuizing naar de Muziek Academie; deze heeft aan de roosterwijziging voor het nieuwe seizoen gelukkig haar volledige medewerking verleend.

De start van de repetities van beide productieklassen wordt met twee weken vervroegd naar zaterdag 22 september aanstaande; hierdoor heeft met name de productieklas ANNIE iets meer tijd dan vorig seizoen bij OLIVER! het geval was.

Wegens groot succes is het net als vorig seizoen voor alle leerlingen mogelijk aan beide productieklassen (tegelijktijd) deel te nemen. Om dit te faciliteren wordt o.a. het creatief team volgend seizoen uitgebreid met zangdocent / vocal coach Erik Brinkhorst, zie ook verderop in deze nieuwsbrief.

Aanmelden voor de audities voor de productieklassen kan via audities@vrijetheaterschool.nl of bij de teamleden.

Meer informatie over beide productieklassen op onze website vrijetheaterschool.nl/productieklassen

MAANDAG 17 SEPTEMBER 2018, 19-22u. MUZIEK ACADEMIE DEN HAAG:

AUDITIES VOOR DE PRODUCTIEKLAS

LES MISERABLES

SPELERS, ZANGERS en DANSERS tussen 12 - 22 jaar oud gezocht!

* aanmelden via audities@vrijetheaterschool.nl *

- Productieklas ANNIE (9-22 jaar)**
 Audities: Zaterdag 15 september 2018, 10-14u.
 Repetities: v/a zaterdag 22 september 2018, wekelijks zaterdag 10-14u en maandag 16-18u.
 Voorstellingen: 15 t/m 23 december 2018, Royal Christmas Fair 2018, Lange Voorhout
 Voorstellingen: 3 t/m 5 januari 2019, Koninklijke Schouwburg (Het Paradijs)
 Deelname: €350
 Toegang: €10 / €7,50

Creatief team:
 Regie: Jannelieke Schmidt
 Zangdocenten en Vocal coaches: Erik Brinkhorst en Jannelieke Schmidt
 Choreografie: Roosmarijn Prins
 Productie: Jordan Tuinman
- Productieklas LES MISERABLES (12-22 jaar)**
 Audities: Maandag 17 september 2018, 19-22u.
 Repetities: v/a zaterdag 22 september 2018, wekelijks zaterdag 10-14u en maandag 16-18u.
 Voorstellingen: 12 t/m 14 juli 2019, Koninklijke Schouwburg (Grote Zaal) of TAHS (Zaal 1)
 Deelname: €600
 Toegang: €15,00 / €10,00

Creatief team:
 Regie: Jordan Tuinman
 Zangdocenten en Vocal coaches: Erik Brinkhorst en Jannelieke Schmidt
 Choreografie: Caspar Bik
 Productie: Jordan Tuinman

*** OPEN PODIA – NIEUW**

De Open Podia worden geïntroduceerd ter vervanging van de (half-) jaarlijkse presentaties zoals die in het seizoen 2016 - 2017 voor het laatst zijn gehouden.

Deze waren een succes op zich als mogelijkheid om leerlingen, ouders en belangstellenden bij de school en haar (toekomstige) activiteiten en producties te betrekken.

Vaste programmaonderdelen van de Open Podia zijn een voorproefje van de eerstvolgende productieklas en bijdragen van werkgroepen van onze leerlingen onder leiding van één van de teamleden.

Vanzelfsprekend is er daarnaast volop ruimte voor (eigen) werk van onze leerlingen, maar ook familieleden, schoolgenoten, leerlingen van de Muziek Academie etc. zijn uiteraard van harte welkom!

Aanmelden voor de open podia kan via info@vrijetheaterschool.nl of bij de teamleden.
 Meer informatie over de open podia op onze website vrijetheaterschool.nl/open_podia

- Open Podium December (alle leeftijden)** *NIEUW*
 Gezamenlijke repetities: Zaterdag 24 november en 1 december 2018, 14-16u.
 Voorstelling: Zaterdag 1 december 2018, 16:30u., Muziek Academie Den Haag
 Deelname en toegang: Vrij

Werkgroepen:
 Erik Brinkhorst, Roosmarijn Prins en Jordan Tuinman
- Open Podium Mei (alle leeftijden)** *NIEUW*
 Gezamenlijke repetities: Zaterdag 18 en 25 mei 2019, 14-16u.
 Voorstelling: Zaterdag 25 mei 2019, 16:30u., Muziek Academie Den Haag
 Deelname en toegang: Vrij

Werkgroepen:
 Jannelieke Schmidt, Erik Brinkhorst, Caspar Bik en Jordan Tuinman

* CULTUURSTRIPPENKAART – NIEUW

De Cultuurstrippenkaart is een passe-partout voor acht, individueel af te spreken zanglessen, danslessen, acteerlessen, auditietrainingen en/of cursussen.

Hiervoor kan desgewenst bij een van de deelnemende teamleden thuis, maar bijvoorbeeld ook op de Muziek Academie of op het Koninklijk Conservatorium worden afgesproken.

De Cultuurstrippenkaart wordt geïntroduceerd ter vervanging van volledige lesklassen en cursussen: In de vorm van privélessen of lessen in kleine groepjes bieden wij verbreding en verdieping in theater gerelateerde vakken zoals spel, zang en dans maar bijvoorbeeld ook theatergeschiedenis of theatertechniek.

Het strippenkaart-systeem geeft de leerlingen/cursisten en de teamleden de vrijheid de gewenste lessen volledig af te stemmen op hun individuele agenda's.

De cultuurstrippenkaart is in principe niet leeftijd- of ervaring gebonden en is er dus ook voor volwassenen!

De cultuurstrippenkaart is te koop op onze website vrijetheaterschool.nl/cultuurstrippenkaart

Hier vindt u een overzicht van alle deelnemende teamleden en de te volgen vakken.

- **Cultuurstrippenkaart** (alle leeftijden)
Lessen / Trainingen / Cursussen: 8
Kosten: €360

NIEUW

CREATIEF TEAM

Het creatieve team van de Vrije Theaterschool wordt volgend seizoen uitgebreid met Erik Brinkhorst: zijn masterclasses voor de productie *MAMMA MIA!* vorig seizoen en de langdurige vervanging van Jannelieke tijdens haar *Un Ballo in Maschera* tournee met Opera Zuid dit voorjaar waren voor het creatieve team en het (mannen-) ensemble van *SWEENEY TODD* van zeer grote waarde.

Omdat volgend seizoen aan de twee productieklassen tegelijkertijd zal worden gewerkt (zie eerder in deze nieuwsbrief) is het ideaal om zowel Jannelieke als Erik tot het team te mogen rekenen. Jannelieke zal bij de productie *ANNIE* daarnaast haar regiedebuut maken.

Ook in het seizoen 2018 – 2019 zullen we een vast teamlid helaas lang moeten missen: Directielid en Choreograaf Caspar Bik gaat op een lange wereldreis en zal pas medio maart 2019 weer op school terugkeren: Caspar zal tot en met de voorstellingen van de productieklas *ANNIE* in januari 2019 door collega en vakgenoot Roosmarijn Prins worden vervangen.

SPONSORS GEZOCHT!

Uiteraard wil de Vrije Theaterschool het resultaat van maandenlang hard werken en het prachtige groepsproces van onze leerlingen laten zien in de omgeving die daar het meeste recht aan doet; het theater.

De huur van een theater, de productie van toneelkleding en decors, en inhuur van alles wat er technisch bij een voorstelling komt kijken overstijgt ons budget momenteel nog altijd ruim.

De Vrije Theaterschool ontvangt namelijk nog geen vaste bijdragen van fondsen, gemeente of overheid; met het door ons ontvangen lesgeld kunnen wij uitsluitend onze leslocatie en een basisvergoeding voor het creatief team bekostigen.

Om nu én in de toekomst onze bijzondere voorstellingen toch in theaterzalen en op bijzondere locaties te kunnen blijven spelen zijn wij dringend op zoek naar meer sponsors!

Kunt u (of uw bedrijf) de Vrije Theaterschool financieel ondersteunen dan horen wij dat heel graag!

Voor éénmalige of anonieme giften kunt u gebruik maken van rekening NL60TRIO0338741194 ten name van Stichting de Vrije Theaterschool in Den Haag.

Voor informatie over de uitgebreide mogelijkheden voor sponsoruitingen rondom voorstellingen en evenementen van de Vrije Theaterschool heel graag contact met Jordan Tuinman, zakelijk leider, via info@vrijetheaterschool.nl of 0624805335.

Namens de directie, teamleden en leerlingen van de Vrije Theaterschool bij voorbaat heel hartelijk dank!

WEBSITE EN SOCIAL MEDIA

Informatie, achtergronden, foto's, video's en geluidsfragmenten van alles wat er zich op de Vrije Theaterschool afspeelt is te vinden op:



○ **WEBSITE** vrijetheaterschool.nl



○ **FACEBOOK** facebook.com/vrijetheaterschool



○ **INSTAGRAM** instagram.com/vrijetheaterschool

SOCIAL MEDIA CODE

De Vrije Theaterschool wil graag zo veel mogelijk belangstellenden laten zien en horen wat er in de aanloop naar onze voorstellingen en evenementen allemaal op school gebeurt:

Wij staan onze leerlingen daarom graag toe om, in overleg met de teamleden, tijdens de repetities foto's, video's en/of geluidsfragmenten te maken en deze op onze website en social media accounts te plaatsen.

Uiteraard zijn hierop de afspraken van toepassing die ook in het regulier onderwijs gelden; niet onopgemerkt fotograferen, filmen of opnemen, en de inhoud van beelden of geluidsfragmenten mag voor niemand kwetsend zijn.

Mocht u ondanks onze voorzorg vragen of opmerkingen hebben bij beelden of geluidsfragmenten die door of namens de Vrije Theaterschool op onze website of social media worden geplaatst, neemt u dan contact met ons op via info@vrijetheaterschool.nl

AGENDA

* AUDITIES ANNIE – PRODUCTIEKLAS 2018 – 2019

Muziek Academie Den Haag

Raamweg 36, Den Haag

- Zaterdag 15 september 2018 10-14u.

Anmelden voor de audities kan via audities@vrijetheaterschool.nl of bij de leden van het creatief team.

* AUDITIES LES MISERABLES – PRODUCTIEKLAS 2018 – 2019

Muziek Academie Den Haag

Raamweg 36, Den Haag

- Maandag 17 september 2018 19-22u.

Anmelden voor de audities kan via audities@vrijetheaterschool.nl of bij de leden van het creatief team.

* EERSTE REPETITIES – PRODUCTIEKLASSEN 2018 – 2019

Muziek Academie Den Haag

Raamweg 36, Den Haag

- Zaterdag 22 september 2018 10-14u.
- Maandag 24 september 2018 16-18u.
- Zaterdag 29 september 2018 10-14u.
- Maandag 1 oktober 2018 16-18u.

** Data en tijden van alle hierboven genoemde evenementen en voorstellingen onder voorbehoud.*

CONTACTGEGEVENS & COLOFON

de Vrije Theaterschool VOF
Juliana van Stolberglaan 252
2595 CN Den Haag

info@vrijetheaterschool.nl
vrijetheaterschool.nl
facebook.com/vrijetheaterschool
instagram.com/vrijetheaterschool

IBAN NL04INGB0006641441
KvK Haaglanden 61883026
RSIN 854530800